



LIVE PRODUCTION

RIMOTION / RICAPTURE / VENUE GATEWAY

日本語版

RiMOTION R6 / R8 / R12: REPLAY SOLUTIONS FOR EVERYONE

Riedel の RiMotion リプレイ・ソリューションは、従来の概念を打ち破り、ライブ・リプレイに最新のユーザー体験をもたらす直感的かつ拡張性の高い選択肢です。



Slomo のタッチ・ユーザー・インターフェイス

コンパクトなフォームファクターと価格面での高い優位性を持つ RiMotion は、当社の全製品が誇る高品質とプロフェッショナルなアプローチを象徴するものです。RiMotion ソリューションは3つのバンドルが用意されているため、ご要望のプロダクションに最適なものを見つけることができます。RiMotion R6、R8、R12 は4～10台のカメラ入力に対して6～12チャンネルの設定が可能です。

RiMotion は様々なスローモーション機能と Simplylive の定評あるタッチスクリーンでのユーザー・インターフェイス・アプローチを組み合わせた先駆的なソリューションを提供します。

ViBox シリーズの特長である直感的なユーザー・インターフェイスは、RiMotion 向けにさらに最適化されています。全ての機能は分かり易い簡潔なタッチスクリーン式のインターフェイスに集約されており、初めて使う方でも簡単に操作を習得できます。また、このシステムにはタッチ・ユーザー・インターフェイスを組み込んだ、まったく新しいスローモーション専用リモート・コントローラーが付属しています。専用リモート・コントローラーとタッチスクリーン式インターフェイスの組み合わせによる最高のオペレーター体験を実現することができます。

RiMotion はオペレーターが望む方法で作業できるように設計されています。直感的なボタン配置と非常に反応の良いジョグホイールを備えた使い慣れたリブ

レイ・リモート・コントローラーを好む方もいらっしゃるでしょう。また、簡単にアクセスできるコントロールと素晴らしい感触のスクロールパッドを備えたタッチスクリーン式ユーザー・インターフェイスで作業することを好む方も、また、その両方を同時に使いたいというオペレーターもいます。そこで、誰もが思い通りに作業できるように両方をご提供しています。

RiMotion の構成はリモートでの在宅でのプロダクションに柔軟に対応できます。このシステムでは、バックエンドのハードウェアを現場に置き、ユーザー・インターフェイスをイーサネット経由でプロダクション施設に配置することが可能です。これにより、機材の占有面積を縮小したり、現場に派遣する人員を抑えた場合でも、比類ないレベルのワークフローの柔軟性を実現することができます。



プロセッシング・ユニット

主な特長

R6

- ・コンパクトな 1RU ユニット
- ・強力なプロ用ソリューション
- ・冗長化
- ・6 チャンネル 1080p
- ・リモート・コントロール・ユニット

R8

- ・コンパクトな 1RU ユニット
- ・強力なプロ用ソリューション
- ・冗長化
- ・8 チャンネル 1080p
- ・リモート・コントロール・ユニット

R12

- ・コンパクトな 2RU ユニット
- ・強力なリプレイ・ソリューション
- ・シングル / デュアルオペレーター
- ・冗長化電源、RAID ストレージ
- ・大容量記録装置
- ・12 チャンネル 1080p
- ・リモート・コントロール・ユニット×2
- ・コンプリート・バンドル・パッケージ

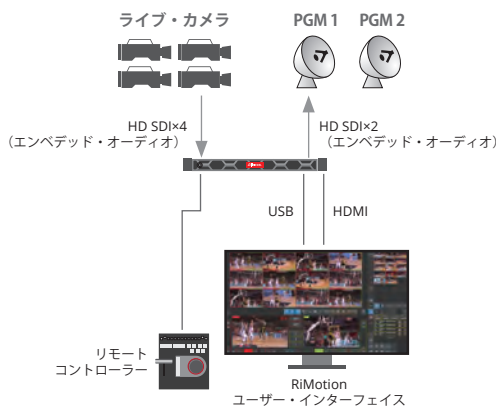
POWERFUL AND COMPACT SLOW MOTION SOLUTIONS

RiMotion の R6 と R8 はライブ・リブレイのための完璧な出発点であり、R12 はリブレイ・ソリューションをさらにレベルアップさせます。デュアル・オペレーター対応、そして必要な制作規模に合わせてリブレイのパワーを増大させるための複数サーバーをネットワーク化する機能を備えています。

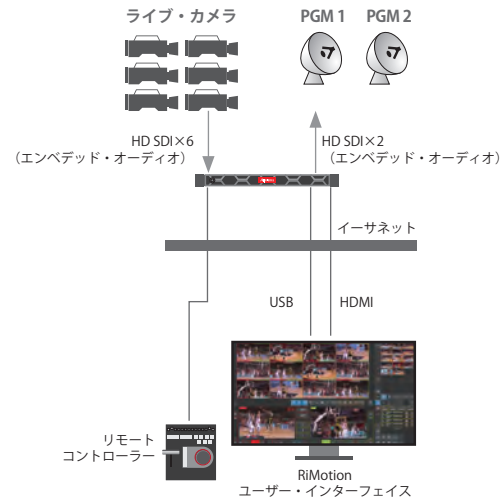
R6/R8/R12 は、それぞれ 1/1/2RU のポータブル・シャーシに最小限のハードウェア専用面積で、4/6/8 個までのカメラ入力のための 6/8/12 個の設定可能なチャンネルを提供し、以下を含みます：

- ・リブレイ&ハイライト
 - ・メディアのインポート/エクスポート
 - ・新型スローモーション・リモート・コントローラー
- R12 バンドルには以下のものも含まれます：
- ・デュアルオペレーター出力 4 系統
 - ・複数 R12 サーバーのネットワーク化

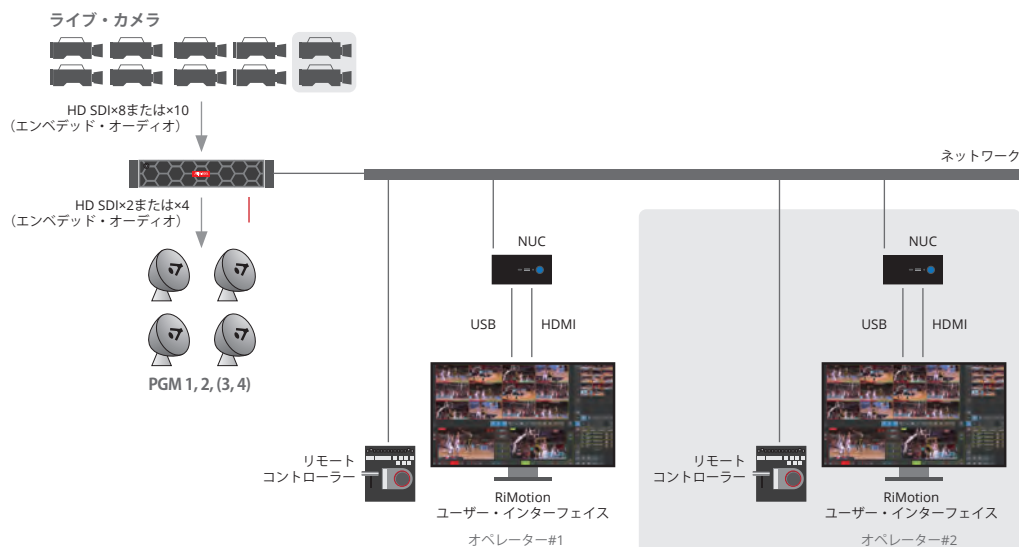
R6



R8



R12



TECHNICAL SPECIFICATIONS

R6	R8	R12
ビデオ		
HD SDI 入力 ×4	HD SDI 入力 ×6	HD SDI 入力 ×10 まで
HD SDI 出力 ×2	HD SDI 出力 ×2	HD SDI 出力 ×4 まで
追加入出力オプション：NDI、TS UDP、TS RTP、SRT	追加入出力オプション：NDI、TS UDP、TS RTP、SRT	10 入力 /2 出力シングルユーザーまたは 8 入力 /4 出力デュアルユーザー
コーデック：DNxHD 120/145Mbps	コーデック：DNxHD 120/145Mbps	コーデック：DNxHD 120/145Mbps
		追加入出力オプション：NDI、TS UDP、TS RTP、SRT
ビデオ規格		
HD 720p、1080i および 1080p、8 ビット	HD 720p、1080i および 1080p、8 ビット	HD 720p、1080i および 1080p、8 ビット
オーディオ		
エンベデッド・オーディオ：ビデオ・チャンネル毎に 16トラック（入力または出力）	エンベデッド・オーディオ：ビデオ・チャンネル毎に 16トラック（入力または出力）	エンベデッド・オーディオ：ビデオ・チャンネル毎に 16トラック（入力または出力）
128 チャンネル Dante または 64 チャンネル AES67	128 チャンネル Dante または 64 チャンネル AES67	128 チャンネル Dante または 64 チャンネル AES67
ストレージ		
2TB SSD ストレージ（最長 24 時間）	2TB SSD ストレージ（最長 24 時間）	2TB SSD 内部 RAID ストレージ ×5
4TB または 8TB SSD（拡張オプション）	4TB または 8TB SSD（拡張オプション）	4TB SSD ×5 にアップグレード可能
外部ストレージとの間のインポート / エクスポート用 USB3 コネクタ	外部ストレージとの間のインポート / エクスポート用 USB3 コネクタ	外部ストレージとの間のインポート / エクスポート用 USB3 コネクタ
ユーザー・インターフェイス用小型 PC		
	Intel Core i7、2.8GHz、16GB RAM、250G SSD	バンドル内にユーザー・インターフェイス用小型 PC を 2 台含む
	110 / 230 V、120W 電源	Intel Core i7、2.8GHz、16GB RAM、250GB SSD
		110 / 230 V、120W 電源
ネットワーク		
1 Gigabit イーサネット・ポート ×1	1 Gigabit イーサネット・ポート ×1	1 Gigabit イーサネット・ポート ×2
10 Gigabit イーサネット・ポート ×1	10 Gigabit イーサネット・ポート ×1	10 Gigabit イーサネット・ポート ×2
コントローラー		
専用リプレイ・リモート・コントローラー	専用リプレイ・リモート・コントローラー	専用リプレイ・リモート・コントローラー（RCU）
		バンドル内に RCU を 2 台含む
タッチスクリーン	タッチスクリーン	オプションのタッチスクリーン（同梱されていません）
プロトコル		
GPI 制御	GPI 制御	GPI 制御
TSL5	TSL5	TSL5
オペレーティング・システム		
Microsoft Windows 10	Microsoft Windows 10	Microsoft Windows 10
寸法&重量		
1RU シャーシ（H×W×D）：42.8×482.0×589.1 mm（ベゼル付き） または 577.6 mm（ベゼルなし）	1RU シャーシ（H×W×D）：42.8×482.0×589.1 mm（ベゼル付き） または 577.6 mm（ベゼルなし）	2RU シャーシ（H×W×D）：86.8×434.0×647.1 mm
重量：8.74 kg	重量：8.74 kg	重量：27.3 kg
電源		
冗長化デュアル 110/230 V、550W 電源ユニット	冗長化デュアル 110/230 V、550W 電源ユニット	冗長化デュアル 110/230 V、1100W 電源ユニット



i4 のタッチ・ユーザーインターフェイスと
ハードウェア・ユニット

RiCAPTURE i4

新しいネットワーク型の UHD マスター・レコーディング・ソリューション i4
コンパクトでパワフル、高品質なマスター・レコーダー。

RiCapture i4 システムは、小型の筐体内に強力な UHD マスターレコーディング
機能を組み込んだコストメリットの高いソリューションです。

i4 は、使いやすいインターフェイスで制御され、迅速な設定と展開が可能です。
UHD 12G-SDI 入力 ×1 系統または 3G-SDI 入力 ×4 系統、ビデオチャンネルあ
たり 16ch のエンベデッドオーディオをレコーディングできます。オーディオ
ソースは、128ch の Dante または 64ch の AES67 を追加で使用可能です。i4 の
高画質収録は、DNxHD または DNxHR と、最大 40Mbps の H.264 4:2:0 エンコ
ーディングが可能です。また、i4 録画用ローカルストレージは、撮影したコン
テンツの連続ループ録画が可能で、必要に応じてローカルストレージからファ
イルを切り出したり、書き出すことも可能です。

このアプリケーションは、ストリーミング先として最大 4 つのターゲットを接
続することができます。ユーザーは、高解像度 DNxHD/R のみ、H.264 のみ、ま
たは両方を送信するかをそれぞれの送信先で簡単に選択できます。i4 は、録画
メディアをローカル、リムーバブルストレージ、ネットワーク接続ストレージ
上あるいはライブストリーミングの送信先など、さまざまな用途でキャプチャ
できるという最大限の汎用性を備えています。

中継車あるいはライブスタジオのような環境でも、RiCapture i4 はマスターレ
コーディングのあらゆるニーズに対応する理想的なソリューションです。

主な特長

- ポータブル&コンパクト
- 強力でプロフェッショナルなソリューション
- 最大 4 系統の 3G-SDI 入力 HD および 1 系統の 12G-SDI 入力 UHD を記録
- 最大 4 つのターゲット
- DNx と H.264 の同時収録が可能

i4

ビデオ	ビデオ規格	オーディオ
HD SDI 入力 ×4	HD 720p、1080i および 1080p、8 ビット	エンベデッド・オーディオ：ビデオ・チャンネル毎に 16 トラック
UHD SDI 入力 ×1	4K UHD、8 ビット	128 チャンネル Dante または 64 チャンネル AES67
コーデック HD：DNxHD 8 ビット 120/145Mbps		
コーデック UHD：DNxHR 8 ビット 960/1160Mbps		
レコード・プロフィール	ストレージ	ネットワーク
DNx と H.264 を同時記録可能	2TB SSD ストレージ（最長 24 時間）	1 Gigabit イーサネット・ポート ×2
40 Mbps までの H.264 4:2:0 エンコーディング	ラックマウント・オプション	
4 ターゲットまで		
オペレーティング・システム	寸法&重量	電源
Microsoft Windows 10	メイン・ユニット：H11×D30×W38 cm の筐体、7 kg	電源：110/230 V、350W
	ラックマウント・オプション	

VENUE LOW LATENCY CONTRIBUTION REMOTE PRODUCTION GATEWAY

Riedel の Venue Gateway は、放送制作インフラと遠隔地の会場を橋渡しをする、低遅延・双方向・多チャンネルかつマルチフォーマット対応のコントリビューション装置です。映像、音声、コメンタリー、インカム、タリーなどの信号を集約して伝送します。

多くの IP フォーマットと SDI 接続をサポートする Venue Gateway は、コントリビューション・フィード配信のための優れた俊敏性を提供します。ウェブ管理インターフェイスは設定を一元化して簡素化するように設計されています。H.264 や H.265 などのコーデック・フォーマットに対応したこのゲートウェイ・ソリューションは、ソフトウェア定義の低遅延エンコーディングとデコーディングを最高の放送品質で、8 つの双方向チャンネルに提供します。

Venue Gateway は、ViBox プラットフォームに送信されるダイレクト IP ソースとのシームレスな統合を実現します。また、Netinsight Nimbra Edge、Zixi Broadcaster、Techex MWedge などのトランスポート・セキュリティや冗長性に特化したソリューションとの統合が可能です。

低遅延のマルチビューワーを内蔵しているため、遠隔地や現場のエンジニアはあらゆるソースをリアルタイムで確認したり、事前に読み込んでおいたコンテンツを用いてネットワーク・インフラを試験することが可能です。

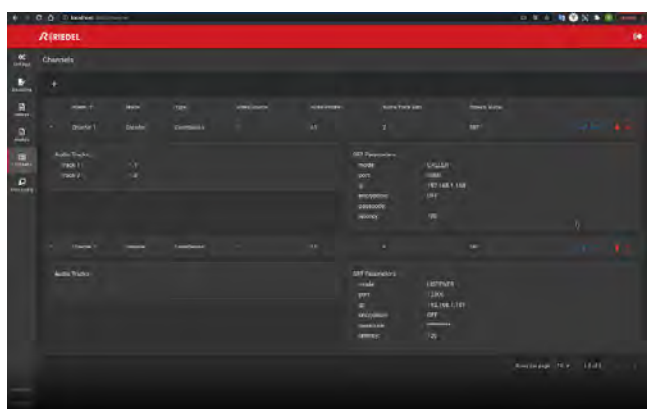
ユーザーに柔軟性と信頼性を提供するために設計された Venue Gateway は、現代のリモート・プロダクションのあらゆる要件に対応する完全なソリューションです。

主な特長

- リモート・プロダクションでの集信用 8 チャンネル双方向エンコーダー / デコーダー
- 低遅延マルチビューワーを内蔵し、遠隔地や現場でのモニタリングが可能
- エンコード・ソースからデコード・ソースへの内生的音声ルーティング（エンベデッド、NDI®, AES67、Dante®）
- カメラ・オペレーター用のリモート・プロダクション・ミキサーからのタリーを TSL-5 または GPI/O を介して受信

メリット

- 低遅延、高品質な信号で、複数フォーマットのコーデックに対応し、簡単かつ柔軟に導入可能
- 映像、音声、コメンタリー、インカム、タリーを提供するトランスポート・ソリューションに不可欠な要件を集約
- セキュリティと冗長性のための業界トップクラスのソリューションとの統合が可能



ウェブ・インターフェイス



Venue Gateway

インターフェイス	ビデオ・コーデック	オーディオ・コーデック
双方向 3G-SDI×8	H.264 4:2:0 8 ビット	AAC
1 Gbps RJ45 イーサネット ×2	H.264 4:2:2 10 ビット	MPEG-1 レイヤー 2
ゲンロック入力 ×1	H.265 4:2:0 8 ビット	
LTC XLR×1	JPEG XS (近日実装)	

トランスポート・フォーマット	パスのプロテクション	タリー
SRT	SRT (冗長性を含む)	GPI/O
NDI®	RIST	タリーと UMD は TLS5 over IP
TS UDP	ZIXI	
TS RTP	2022-7 準拠 (サードパーティー経由)	
Netinsight - Nimbra Edge		
Zixi - Broadcaster		
Techex - MWedge		
128 チャンネル Dante または 64 チャンネル AES67		

コミュニケーション・トークバック	オペレーティング・システム	ハードウェア
Dante®, AES67 をサポート	Ubuntu 18.04 またはそれ以上	H11×D30×38W cm、7 kg

MONITORING
ビデオ、オーディオ、タイムコード、タリーを統合した マルチビューワー
未回収パケット、CC エラー、RTP シーケンス・エラー、 ETR290 (サードパーティー経由)



オタリテック株式会社

〒169-0051 東京都新宿区西早稲田3-30-16

Tel : 03-6457-6021 www.otaritec.co.jp

2023-02 (JP)